Termo de Autorização para disponibilização de obra no Repositório Institucional UFSC
Promotor(a) de evento (trabalhos em anais de evento)

Eu, _____

portador(a) do CPF nº _____, na qualidade de representante da (nome da Instituição):

CNPJ _____(se houver) titular dos direitos autorais patrimoniais dos Anais do(a) (edição, ano e título completo do evento):

promovido(a) pelo(a)(nome da instituição responsável por promover o evento):

autorizo a Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) a armazenar, copiar e transformar para fins de acesso e preservação, e disponibilizar gratuitamente os trabalhos publicados na referida obra que são de autoria e coautoria de docente(s) e técnico(s) vinculado(s) à UFSC no Repositório Institucional da UFSC e demais plataformas digitais que venham a sucedê-lo ou substituí-lo, de acordo com a licença de uso assinalada a seguir, sem ressarcimento de direitos autorais, conforme disposições legais previstas na Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998) e/ou por outras leis aplicáveis, sendo que A UFSC não se responsabiliza pelo uso indevido da obra.

Assinale a Licença de uso atribuída à obra:

○ Licença Creative Commons Atribuição 4.0 (CC BY 4.0). Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do material em qualquer meio ou formato, desde que a atribuição de autoria seja dada ao criador. A licença permite o uso comercial.

○ Licença Creative Commons Atribuição-CompartilhaIgual 4.0 (CC BY-SA 4.0). Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do material em qualquer meio ou formato, desde que a atribuição de autoria seja dada ao criador. A licença permite o uso comercial. Se remixarem, adaptarem ou criarem a partir do material, deverão licenciar o material modificado sob termos idênticos.

○ Licença Creative Commons Atribuição-SemDerivações 4.0 (CC BY-ND 4.0). Esta licença permite que outros copiem e distribuam o material em qualquer meio ou formato somente em forma não adaptada, ou seja, inalterado e no seu todo, desde que a atribuição de autoria seja dada ao criador. A licença permite o uso comercial.

○ Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial 4.0 (CC BY-NC 4.0). **Esta é a licença padrão do RI/UFSC**. Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do material em qualquer meio ou formato somente para fins não comerciais, desde que a atribuição de autoria seja dada ao criador.

○ Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0). Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do material em qualquer meio ou formato somente para fins não comerciais, desde que a atribuição de autoria seja dada ao criador. Se remixarem, adaptarem ou criarem a partir do material, deverão licenciar o material modificado sob termos idênticos.

○ Licença Creative Commons Atribuição-SemDerivações-SemDerivados 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0). Esta licença permite que outros copiem e distribuam o material em qualquer meio ou formato, sem qualquer forma de alteração ou adaptação, ou seja, inalterado e no seu todo, somente para fins não comerciais, e somente enquanto a atribuição de autoria for dada ao criador.

○ Licença Creative Commons CC Zero (CC0 1.0). É uma ferramenta de dedicação pública, que permite que criadores abram mão de seus direitos autorais e coloquem suas obras em domínio público mundial. CC0 permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do material em qualquer meio ou formato, sem condições.

○ Outra licença de uso (informe aqui o texto da licença de uso atribuída à obra e, se houver, o link para esta licença):

O referido titular dos direitos autorais declara que:

a) detém o direito de conceder as autorizações contidas neste termo. Declara também que a entrega da obra não infringe, tanto quanto lhe é possível saber, os direitos de qualquer outra pessoa ou entidade.
b) se a obra entregue contém qualquer material do qual não detém os direitos de autor, obteve a autorização do titular dos direitos autorais patrimoniais para conceder à Universidade Federal de Santa Catarina as autorizações contidas neste termo, e que a atribuição de autoria de terceiros está claramente identificada e reconhecida no conteúdo da obra entregue.
c) se a obra entregue for baseada em trabalho financiado ou apoiado por outra instituição que não a Universidade Federal de Santa Catarina, cumpriu quaisquer obrigações exigidas pelo respectivo contrato ou acordo.

Assinatura digital
(Assina UFSC ou Gov.br)

Local (cidade, estado e país): _____

Data (dia, mês e ano): _____ / _____ /_____ Telefone com DDD:_____

E-mail: _____